

## LES SCIENCES NE DORMENT JAMAIS

En fin de semaine prochaine, le vendredi 30 septembre, se déroulera la Nuit des chercheurs. De 18h à minuit, à l'Université de Lyon, venez vous immerger dans de multiples univers scientifiques, à travers des animations ludiques adaptées à tous les goûts. L'occasion d'échanger avec doctorants et chercheurs, au cœur d'espaces conviviaux et sans barrière de connaissance.



© THIERRY FOURNIER

Lyon, 7<sup>e</sup> arrondissement, vendredi 30 septembre, quelque part entre 18 h et minuit. La nuit est tombée. Après s'être soigneusement appliqué, un chercheur lance un avion en papier. L'avion tombe. Le public teste ses propositions pour résoudre l'épineux problème scientifique. Les avions volevolent, tombent de plus en plus loin. Après plusieurs essais, un superbe avion en papier décolle, modèle « high-tech » issu de la discussion entre visiteurs et chercheurs.

Une idée de ce qu'il vient de se passer ? L'avion a participé à une expérience interactive organisée par l'EMC, qui permet de mettre en parallèle l'amélioration de ses performances avec l'évolution de la pensée scientifique. Autour de lui a lieu la Nuit des chercheurs, événement européen organisé dans cette ville par l'Université de Lyon et impliquant une quinzaine de laboratoires sous tutelle

du CNRS et d'autres établissements de recherche. Impulsée en 2005 par la Commission européenne, cette soirée culturelle devrait accueillir plus de mille personnes.

### Une Nuit des chercheurs, quelle drôle d'idée !

L'avion prend de la hauteur pour mieux se faire voir. Il survole des doctorants et chercheurs de toutes les disciplines, plongés dans leurs animations avec plaisir. Les discussions s'enclenchent, les questions s'éveillent, le public se confronte à la vision du monde des chercheurs et les chercheurs font découvrir leurs activités de façon ludique, attractive, décontractée. « L'idée de ces formes de communication, c'est que les gens puissent discuter et s'interroger » souligne Isabelle Bonardit, en charge de la coordination de la Nuit des chercheurs.

Il ne s'en doute peut-être pas, puisquil est en papier, mais cet avion symbolise à la perfection le thème de l'année 2016 : « Idées ». Cette édition interroge la naissance, la vie et la mort des idées, idées au cœur de la recherche, dans le cadre plus général de la créativité. Le temps d'une soirée, chercheurs et visiteurs se rencontrent, et surtout rencontrent l'opportunité d'échanger des savoirs et des questions.

### Des idées qui tiennent en éveil

Grâce aux nombreux dispositifs de médiation, les idées fusent dans le bâtiment, menaçant de déséquilibrer l'avion en papier. Il parvient à ne pas sécraser sur une des tables d'ICAR du « Scientific-dating » entre publics et chercheurs, animation phare de la soirée ouverte spécialement aux enfants pour son premier tour. Il évite de justesse un « Mur d'idées »

TRIANGLE, sur lequel des dizaines d'interrogations sont écrites et commentées.

Tout d'un coup, l'obscurité se fait et un chercheur du LEM raconte une anecdote, tous l'écoutant avec attention. S'échappant de cette « Rencontre dans le noir », l'avion surfe sur une chaîne de « Bouche-à-oreilles » du LTDS, mise en scène de la transmission de la parole scientifique, pour finalement sécraser dans une « Boîte à idées ». Un chercheur d'Archéorient se retrouve avec un avion en papier dans la main. Il avait prévu de parler céramiques : tant pis, il discutera de l'importance des échanges dans le milieu de la recherche.

■ Arthur Jeannot – CNRS

### INFORMATIONS PRATIQUES

La Nuit européenne des chercheurs : Le vendredi 30 septembre, de 18 h à minuit, 92, rue Pasteur, Lyon 7<sup>e</sup>, Université de Lyon  
Pôle universitaire des Quais : Balades urbaines l'après-midi, rue Pasteur  
**Gratuit, ouvert à tous les publics à partir de 7 ans**  
Retrouvez le programme sur [www.universite-lyon.fr/INDC2016](http://www.universite-lyon.fr/INDC2016)

**1' Déployé sur quatre sites : le siège de l'Université de Lyon, les locaux de l'UT de l'Université Jean Moulin Lyon 3, la Maison Internationale des Langues et des Cultures et le CROUS**